

PRÉ-PROGRAMME DES FORMATIONS 2018

FÉVRIER

6 > 9 : Organiser des animation à partir de courts métrages
Lors du Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand, à La Jetée. (4 jours)
Tarif adhérent : 410€ TTC / Tarif non adhérent : 520€ TTC

27 > 1/03 : Jeux vidéo et cinéma : quelles interactions ?
Écritures, modes de production, choix de mise en scène, points de vue d'auteurs et représentation du réel, rapports aux spectateurs...
Bibliothèque publique d'information, Paris. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

L'architecture vue par les cinéastes
Master-class suivie d'un workshop sur la valorisation des films et la médiation auprès des publics.
À Paris, dates à venir. (2 jours)
Tarif adhérent : 100€ TTC / Tarif non adhérent : 150€ TTC

MARS

28 > 30 : Le langage du cinéma du réel
Lors du festival Cinéma du réel, Bibliothèque publique d'information. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

AVRIL

10 > 11 : Écrire et parler d'un film
Techniques et conseils pour écrire une brève en fonction du support, et pitcher un film à l'oral, pour éveiller la curiosité du public
Bibliothèque nationale de France, Paris. (2 jours)
Tarif adhérent : 250€ TTC / Tarif non adhérent : 360€ TTC

MAI

2 > 4 : Les séries TV en médiathèque
Lors du festival Séries Mania, à Lille.
Dates à confirmer. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

16 > 18 : La vidéo à la demande en médiathèque
Bibliothèque nationale de France, Paris. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

29 > 1/06 : Valorisation, médiation, éducation aux images
Cinémathèque française, Forum des images, Paris. (4 jours)
Tarif adhérent : 410€ TTC / Tarif non adhérent : 520€ TTC

JUIN

12 > 15 : Le cinéma d'animation en médiathèque
Lors du Festival international du film d'animation d'Annecy Annecy. (4 jours)
Tarif adhérent : 410€ TTC / Tarif non adhérent : 520€ TTC

26 > 29 : Cinéma et jeune public en médiathèque
Cinémathèque française, Paris. (4 jours)
Tarif adhérent : 410€ TTC / Tarif non adhérent : 520€ TTC

AOÛT

25 > 27 : Programmer des films documentaires
Lors des Etats généraux du film documentaire de Lussas, Ardèche. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

SEPTEMBRE

13 > 14 : Cinéma et adolescents
Cinémathèque française, Paris. (2 jours)
Tarif adhérent : 250€ TTC / Tarif non adhérent : 360€ TTC

18 > 21 : Le langage du cinéma
Bibliothèque nationale de France, Paris. (4 jours)
Tarif adhérent : 410€ TTC / Tarif non adhérent : 520€ TTC

OCTOBRE

3 > 5 : Mettre en place et gérer un fonds de films en bibliothèque
Association des bibliothécaires de France, Paris. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

10 > 12 : Connaître les cinémas d'auteurs
Cinémathèque française, Paris. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

Master-class Droits et usages des films en médiathèque
Paris. Mi-octobre 2018 à confirmer (1 jour)
Tarif adhérent : 150€ TTC / Tarif non adhérent : 260€ TTC

NOVEMBRE

Un état du monde : le cinéma d'un pays
Pays à venir en fonction de la programmation du festival Un Etat du monde, Forum des images, Paris. (1 jour)
Tarif adhérent : 150€ TTC / Tarif non adhérent : 260€ TTC

Découverte du cinéma et de ses acteurs, dans le cadre du festival Entrevues à Belfort
En partenariat avec le Cnfpt du Territoire de Belfort Belfort. Fin novembre 2018 à confirmer (4 jours)
Prise en charge des frais d'inscription, de déplacement, d'hébergement et de repas par le Cnfpt. Formation ouverte au national.

DÉCEMBRE

5 > 7 : Musique et son au cinéma
Philharmonie de Paris - Cité de la Musique, Paris. (3 jours)
Tarif adhérent : 340€ TTC / Tarif non adhérent : 450€ TTC

14 : Connaissance d'un genre : la comédie
Sacd, Paris. (1 jour)
Tarif adhérent : 150€ TTC / Tarif non adhérent : 260€ TTC

Pour en savoir + :

www.imagesenbibliotheques.fr

Adèle Calzada, chargée de formation et d'action pédagogique
01 43 38 07 97 / a.calzada@imagesenbibliotheques.fr